



Informações sobre Comunicações Livres e Posters

Comunicações Orais

Comunicação oral - O autor dispõe de 10 minutos para apresentação, seguidos de cinco minutos para discussão.

Protocolos - cada projeto tem 15 minutos para apresentação e discussão, sendo que quanto menor for o tempo de exposição mais tempo terá para a discussão. Assim aconselha-se que os autores resumam os seus trabalhos a uma apresentação objetiva e dirigida, centrando-se nos objetivos e nas metodologias propostas.

Os autores de comunicações deverão entregar o suporte informático da mesma na sala onde se realizará a sessão até 2 horas antes da apresentação. Para sessões com início às 9:00 recomenda-se entrega na véspera.

Com intuito de enriquecer o debate apelamos a uma participação efetiva dos autores, pelo que o autor/apresentador de cada uma das apresentações fará parte integrante da mesa de debate.

Na atribuição de prémios às comunicações orais, o resumo é um elemento diferenciador que permite selecionar os melhores trabalhos. Assim, o júri de cada área temática apenas irá avaliar presencialmente os trabalhos previamente selecionados.

Posters

Os posters devem ser afixados a partir das 9.30 horas de quinta-feira dia 16 de março, até às 13.00 horas do mesmo dia e retirados no sábado dia 18, a partir das 12.00 horas. Os autores disporão de expositores, devidamente identificados para afixação dos cartazes, em zona própria.

O poster deve ser organizado verticalmente com dimensões máximas de 120 x 90 cm. A leitura deve ser possível a 1,5m de distância para todo o conteúdo do poster. O nome do(s) autor(es) e da instituição deve estar abaixo do título. No local haverá algum material para afixação, mas caso necessite de material específico deverá providenciá-lo. Os trabalhos selecionados pelo Júri para discussão serão anunciados no local de exposição durante a manhã de 6.ª feira, dia 17 de março. Estes trabalhos serão objeto de discussão em sessões a ocorrer no dia 17 de março às 13.00 horas e às 17.00 horas.